



New thing

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

New thing

Wu ming 1

New **thing** Wu ming 1

 [Télécharger New thing ...pdf](#)

 [Lire en ligne New thing ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne New thing Wu ming 1

224 pages

Extrait

L'homme des fantômes

Bombe atomique explose tu te souviens pas quand. Fall-out : douleur partout, tu sais pas où ça a commencé, tu sais pas où ça finira.

La gare est encore loin mais il y a le temps, tant de temps que tu sais pas quoi en faire. Tu manges des friandises. Tu t'abîmes les dents. Tu sues, genoux contre la poitrine, les mains serrent les chevilles, tu sues et tu souffres.

Ce n'est pas beaucoup, le temps qui reste, et pourtant c'est trop.

Bombe éclatée tu te souviens pas quand. Il y a moins d'un an, plus de vingt auparavant, plus ou moins dans la nuit des temps.

In tour : Hiroshima et Nagasaki, juillet 1966.

Je pensais : différentes façons de mourir. S'en aller une cellule à la fois, c'est comme être dans deux endroits. C'est un transvasement.

En revanche, efface-toi de la face de la Terre, peau qui se détache et prend son envol, corps qui se défait.

Corps qui cesse d'être toi. S'il l'a jamais été.

Je ne trouve pas la veine. Porte entrouverte et je me gifle le bras. Si je me voyais de l'extérieur, je penserais : regardez-moi cet idiot. Mais je ne me vois pas de l'extérieur. Je suis hors de moi, mais je suis aveugle. Quelle année on est, où je joue. Octobre 1950, dans un hôtel de L.A. L'aiguille entre et je perds connaissance. Je perds le sens. Si un homme peut s'en sortir à Los Angeles, il peut s'en sortir partout. Si t'arrives à te défoncer avec la dope d'en dehors de New York, tu peux te défoncer avec n'importe quoi.

On dit que tu vois ta vie se dérouler. Je ne me rappelle rien. Peut-être une pluie torrentielle, une pluie de notes, toutes les notes qui entourent la note, la longue note, et ensemble elles font un accord, le son de l'univers.

J'avais presque réussi à le trouver à Paris, je jouais la nuit au-dessus et au-dessous de la note et je cherchais, toutes les nuits ensemble, mais ce fut longtemps après. J'y étais presque, peu m'importait que le public comprenne, et puis quelqu'un m'a lancé un billet entre les pieds.

"Si tu perçois l'univers tout entier comme une fantasmagorie, une joie ineffable surgira en toi."

Je ne parle pas français.

Maintenant, je suis en 1950, je descends dans la fosse qu'est ma tête, là où on ne peut sonder, du hublot je vois descendre les notes et... une gifle, deux gifles, trois.

Si un homme peut s'en sortir à Los Angeles, il peut s'en sortir partout.

Moi, je m'en sors, je me ranime. Après...

Dizzy me congédie.

Miles me congédie.

Dieu me congédie.

Réussir à être à nouveau embauché. Revenir nickel.

Il y a encore tant à jouer, tant à dire. Mais je suis en train de rater le train. J'ai attendu le dernier moment avant d'aller à la gare. Et tout ton amour en vain. Présentation de l'éditeur

Qui est Wu Ming ?

Depuis huit ans, sous ce pseudonyme qui signifie anonyme en chinois, un groupe de cinq jeunes auteurs creuse un sillon profondément original dans la littérature italienne. Tout en menant une activité multimédia intense, Wu Ming a écrit plusieurs best-sellers aux sujets ambitieux, brassant des dizaines de personnages réels ou imaginaires, embrassant des époques charnières de l'histoire mondiale : de 54 à Manituana, qui vient de sortir avec un succès foudroyant. Quatre des cinq ont publié, avec succès également, des ouvrages individuels gardant la signature Wu Ming assortie d'un numéro. Pour commencer, les éditions Métailié publient deux d'entre eux.

1967, les États-Unis sont secoués par les troubles raciaux et les manifestations contre la guerre au Viêtnam. A New York, après la mort violente de quelques musiciens de l'avant-garde du jazz, les assassinats sont revendiqués par Le Fils de Whiteman . Agit-il pour son propre compte ou bien est-il un instrument de l'establishment ? Quarante ans plus tard, des rescapés racontent l'histoire de la jeune journaliste Sonia Langmut, disparue quelques semaines après avoir enquêté sur les faits.

Sur le fond, la montée du Black Power et de la new thing : le free-jazz de Albert Ayler, Archie Shepp, Bill Dixon, et de leur divinité tutélaire, John Coltrane, qui, sur le point de mourir pendant la période des meurtres, évoque sa vie, ses grandeurs et ses faiblesses.

Écrit sur un mode syncopé en plein accord avec son sujet, avec des échappées fantastiques, des vols d'oiseaux sur la ville, et le parler du ghetto, le récit réussit en peu de pages à restituer, derrière les discours de la révolte et les manipulations du pouvoir, la voix d'une époque tout entière.

WU MING 1 est l'un des membres du collectif Wu Ming réunissant cinq jeunes auteurs italiens dont les romans collectifs ambitieux, best-sellers en Italie, ont été traduits en de nombreuses langues.

Biographie de l'auteur

Wu Ming est le pseudonyme d'un groupe réunissant cinq jeunes auteurs italiens dont les romans collectifs ambitieux, best-sellers en Italie, sont traduits en Allemagne et en Angleterre. Quatre des cinq ont publié aussi avec succès des ouvrages individuels gardant la signature Wu Ming assortie d'un numéro. Les éditions Métailié publient aujourd'hui deux d'entre eux.

Download and Read Online New thing Wu ming 1 #DK6C154NGR8

Lire New thing par Wu ming 1 pour ebook en ligneNew thing par Wu ming 1 Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres New thing par Wu ming 1 à lire en ligne.Online New thing par Wu ming 1 ebook Téléchargement PDFNew thing par Wu ming 1 DocNew thing par Wu ming 1 MobipocketNew thing par Wu ming 1 EPub
DK6C154NGR8DK6C154NGR8DK6C154NGR8