Fairy Tail Vol.30

Télécharger Lire En Ligne

Click here if your download doesn"t start automatically

Fairy Tail Vol.30

MASHIMA Hiro

Fairy Tail Vol.30 MASHIMA Hiro

Fairy Tail - Volume 30

Télécharger Fairy Tail Vol.30 ...pdf

Lire en ligne Fairy Tail Vol.30 ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Fairy Tail Vol.30 MASHIMA Hiro

---

192 pages
Revue de presse
Pour ce trentième tome, Mashima nous sort le grand jeu et impressionne plus que jamais ! Il prend le lecteur de court, le surprend et surtout entame une prise de risque incroyable.

La première moitié du tome est consacrée à la conclusion de la phase en cours, et quelle conclusion ! Tous les ennemis semblent vaincus, Fairy Tail a gagné, nos héros peuvent souffler, peuvent se laisser aller à un peu plus de légèreté, voir à certaines révélations (Kanna qui révèle à Gildarts qu'elle est sa fille)…une première partie qui permet de souffler quelque peu après tous ces combats aussi intenses, c'est reposant mais cela demeure plaisant, voir même touchant (l'événement cité ci dessus).
Et soudain tout change, une nouvelle menace, plus grande et terrifiante que jamais, s'abat sur l'île de no héros : Acnologia, le puissant Dragon noir fond sur les membres de la guilde qui semblent impuissants (rappelons qu'ils sont tous blessés et épuisés).

Cela aurait pu n'être qu'un affrontement de plus, dantesque, impressionnant et épique, mais un combat parmi tous ceux qui s'enchaînent ! L'auteur en a décidé autrement ! Outre le fait que cet affrontement soit donc dantesque, impressionnant et épique, il est également lourd de conséquences !
Mashima manie ici ses personnages et les liens qui les unissent avec brio. On assiste à de grands moments d'abnégation, de sacrifices, des moments touchants où tous nos héros feront preuve d'un courage hors norme pour venir en aide à leurs compagnons. Cela peut paraître cliché de jouer sur la force de l'amitié et autres liens qui unissent les personnages, cela se fait dans tout shonen, mais cela a rarement été aussi bien fait que là !

Alors que tout semble perdu, une jeune fille aux apparences de fée (quel hasard étrange…) intervient et va changer le cours de l'histoire à jamais, de même que Mashima qui ose une pirouette, une situation, un tour de force bien dangereux pour son récit mais tellement ambitieux !
La seconde moitié du tome sera donc consacré à ce renouveau qui va désormais changer radicalement le visage de la série, et de manière définitive !

Outre la terrible preuve d'audace de l'auteur, cela permet de repartir sur de nouvelles bases, avec de nouvelles intrigues, de nouveaux adversaires et d'introduire de nouveaux personnages ou plutôt de faire évoluer certains personnages connus en leur donnant ici plus d'importance.
Évidemment vu que le monde a évolué, nos héros vont devoir se réintégrer et apprendre les évènements qu'ils ont manqué. Visiblement Mashima nous réserve quelques surprises au vu de certaines révélations dont nous ne serons rien pour le moment, mais qui semble troubler certains personnages…

Il y a bien longtemps qu'un tome n'avait pas été aussi excitant et aussi « radical ». Mashima a abattu ses cartes et a dévoilé un jeu redoutable…un coup de maître ! Du grand art, rien de moins !
erkael(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur
Natsu et ses compagnons sont parvenus à vaincre Hades ! Les Grimoire Heart n'ont d'autre choix que de quitter l'île de Tenrô ! Les participants à l'épreuve de sélection des mages de classe S se retrouvent et peuvent enfin goûter à un repos mérité. Mais alors que certains secrets sont révélés et qu'une terrible nouvelle leur est annoncée, Zeleph refait son apparition et prédit un avenir funeste au monde entier...Biographie de l'auteur
Hiro Mashima est né le 3 mai 1977 à Nagano. Il débute sa carrière de mangaka en 1998 lorsqu'il est sélectionné pour le soixantième Grand Prix des nouveaux mangaka, avec son histoire courte Magician, qui sera publiée en novembre dans le Weekly Shonen Magazine.

Dans le même temps, une autre de ses histoires courtes, Bad Boys Song, est publiée dans le magazine Fresh. Il acquiert ainsi la légitimité qu’il lui manquait pour publier le début de **Rave** en juillet 1999 dans le numéro 32 du Shukan Shônen Magazine. La série rencontre le succès, et l’auteur est propulsé à la tête d'une série majeure à seulement 22 ans, sans avoir jamais été l'assistant d'un autre mangaka.
Il met un terme à Rave après 6 ans de parution hebdomadaire, durant lesquelles il aura aussi réalisé des histoires courtes, (**Mashima En**) des artbooks, des guide books,et autres hors-séries.

Auteur prolifique, il a travaillé en parallèle à **Fairy Tail**, sa sortie à succès actuelle, sur des histoires plus courtes, soit **Monster Soul** et **Monster Hunter Orage**. Toutes ses œuvres reliées sont disponibles en français.

A noter qu'il est également venu en France à l’occasion de la Japan Expo 2010.
Download and Read Online Fairy Tail Vol.30 MASHIMA Hiro #3AENF2KQU9M

Lire Fairy Tail Vol.30 par MASHIMA Hiro pour ebook en ligneFairy Tail Vol.30 par MASHIMA Hiro Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Fairy Tail Vol.30 par MASHIMA Hiro à lire en ligne.Online Fairy Tail Vol.30 par MASHIMA Hiro ebook Téléchargement PDFFairy Tail Vol.30 par MASHIMA Hiro DocFairy Tail Vol.30 par MASHIMA Hiro MobipocketFairy Tail Vol.30 par MASHIMA Hiro EPub
3AENF2KQU9M3AENF2KQU9M3AENF2KQU9M