



L'art à travers les âges

 **Télécharger**


 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

L'art à travers les âges

Rosie Dickins

L'art à travers les âges Rosie Dickins

 [Télécharger L'art à travers les âges ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'art à travers les âges ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne L'art à travers les âges Rosie Dickins

195 pages

Extrait

Qu'est-ce que l'art ?

L'art désigne aussi bien les peintures retrouvées sur les parois des grottes préhistoriques qu'un tas de débris disposés dans le coin d'une galerie. Il englobe même parfois musique et littérature, mais en général, il se réfère aux arts plastiques, ceux qui produisent ou reproduisent des formes, comme la peinture.

Le débat

Depuis des siècles, l'art a ses détracteurs et ses incondtionnels. Les artistes et les experts ont souvent des idées contradictoires et s'affrontent, parfois avec violence, sur la question de savoir ce qu'est l'art. Ainsi, le peintre français Manet, ayant été pris à partie par un critique, l'avait défié en duel. Les questions polémiques n'ont toujours pas trouvé de réponses. Nous avons tous des opinions et des goûts différents. À chacun de décider !

Pour certains, l'art ne peut être que beau ou traduire la réalité. D'autres pensent qu'il doit rendre une ambiance, un sentiment. Compare le tableau peint par Ingres avec celui de Degas. Le premier se rapproche de la technique photographique. L'autre, plus esquissé, fait appel à une palette réduite de couleurs pour faire naître une atmosphère.

La polémique

L'art doit-il s'attacher à symboliser les idées ou est-il avant tout un plaisir des yeux ? Les impressionnistes (voir page 93) avaient eux-mêmes des points de vue contraires sur la question, préférant soit peindre des scènes de la vie moderne, soit explorer les effets de la lumière sur les objets. Même peindre des gens ordinaires pouvait provoquer des polémiques, comme le découvrit Georges Seurat (à droite). Revue de presse

Sujet : Ce recueil constitue une introduction à l'art pour tous. Une première partie donne quelques notions et outils au lecteur : qu'est-ce que l'art ? Comment observer un tableau (les différents genres, la composition, les symboles, le style...) ? Qu'est-ce qu'un portrait, une perspective, un trompe-l'oeil... ? Qu'est-ce que l'art moderne ?

La deuxième partie explique l'évolution de l'art de l'Antiquité jusqu'à nos jours, en passant par les grands thèmes de la Renaissance, du baroque, de la Révolution, de la culture populaire et de l'art contemporain, en s'appuyant à chaque fois sur des oeuvres connues (peinture, sculpture, objets d'art...).

A la fin, « en coulisses », le lecteur trouvera, entre autres, des explications sur le matériel employé, la restauration des oeuvres, l'art photographique, une chronologie des événements importants de l'histoire et de l'art, ainsi que de courtes biographies des artistes recensés et un index fourni. Commentaire : Cet ouvrage aborde de manière très pédagogique et très complète l'évolution de l'art à travers les âges. L'ensemble est plutôt attrayant et bien construit, mis à part les titres de chapitres pas toujours pertinents.

Chaque double-page, consacrée à un thème particulier, est divisée en quelques courts paragraphes, facilitant ainsi la lecture. Le texte est accessible et intéressant. Trois ou quatre reproductions d'oeuvres d'art illustrent chaque thème : peintures de genres différents (portraits, paysages, natures mortes...) mais aussi icônes, art abstrait, sculptures, photos etc... : plus de 200 oeuvres parmi les plus importantes, souvent commentées ou comparées.

Les liens Internet proposés permettront à ceux qui le souhaitent d'aller plus loin.

Un très bel ouvrage, riche et utile, pour les jeunes comme pour les adultes.

ÂGE: Dès 10 / 11 ans -- www.choisirunlivre.com Présentation de l'éditeur

- Superbement illustré : plus de deux cents reproductions.
- Un contenu passionnant, très informatif et fiable, qui donne vie aux œuvres présentées et nous invite à regarder autrement les œuvres d'art.
- Une analyse détaillée d'œuvres majeures dont Les époux Arnolfini, Le souper à Emmaüs et Les Demoiselles d'Avignon.
- Une chronologie, des informations biographiques sur chaque artiste ainsi qu'un glossaire reprenant tous les mots-clés, définis de manière claire et précise.
- Des liens Internet vérifiés, accessibles à partir du site Quicklinks d'Usborne pour en savoir plus sur les œuvres présentées et pour en découvrir bien d'autres encore.

Download and Read Online L'art à travers les âges Rosie Dickins #KE835VHFPIY

Lire L'art à travers les âges par Rosie Dickins pour ebook en ligneL'art à travers les âges par Rosie Dickins
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres L'art à travers les âges par Rosie Dickins à lire en ligne.Online L'art à travers les âges par Rosie
Dickins ebook Téléchargement PDFL'art à travers les âges par Rosie Dickins DocL'art à travers les âges par
Rosie Dickins MobipocketL'art à travers les âges par Rosie Dickins EPub

KE835VHFPIYKE835VHFPIYKE835VHFPIY