



# El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas

Anaclet Pons

## El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas Anaclet Pons

No es sólo la historia o las humanidades, es el mundo el que está cambiando, en ocasiones de forma estimulante; en otras, de una manera que nos sobresalta. Muy pocos son los que pueden presumir de comprender esa mutación. En medio de la transformación digital, zarandeados por el remolino del cambio, la sensación de confusión y desconcierto es inevitable. Este volumen se ofrece como ayuda, como guía para comprender algunos de los fenómenos que acompañan «el desorden digital» en el que estamos inmersos: los cambios en los soportes, en la lectura, en la escritura, en el documento y el archivo mismos, en la condición y la función de autor, en los modos de colaboración y en la difusión del conocimiento. El autor nos muestra una mutación que afecta a procesos con los que captamos el mundo, que utilizamos para conocerlo, muchos de los cuales pasan inadvertidos precisamente por su obviedad, por su familiaridad, cuando lo que hacen es modificar nuestro trabajo de una manera profunda. De ahí la necesidad de sobreponerse a la confusión, al extravío, y la exigencia de pensar lo que supone ese entorno digital, de aquilatar lo que sucede a nuestro alrededor.

 [Descargar El desorden digital: Guía para historiadores y hu ...pdf](#)

 [Leer en línea El desorden digital: Guía para historiadores y ...pdf](#)

## Descargar y leer en línea El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas Anacleto Pons

---

318 pages

### About the Author

Anacleto Pons (L'Atzúbia, 1959) es catedrático de Historia Contemporánea en la Universitat de València. Su trabajo, desplegado en numerosos artículos y libros, se ha centrado en dos campos preferentes: la historia social y la historiografía, casi siempre en colaboración con su colega Justo Serna Alonso. En cuanto a lo primero, es coautor de diversos volúmenes sobre la burguesía, desde "La ciudad extensa" (1992) hasta "Los triunfos del burgués" (2012); por lo que respecta a lo segundo, ambos han publicado libros del tipo de "Cómo se escribe la microhistoria" (Cátedra, 2000) o "La historia cultural: autores, obras y lugares" (Akal, 2005, reedición prevista en 2013). Al margen de esas dos áreas, han desarrollado una amplia labor de difusión editorial, promoviendo y traduciendo distintos autores y obras: desde la biografía de Fernand Braudel que escribiera Giuliana Gemelli hasta la reciente edición del volumen "¿Qué es la cultura popular?", de Antonio Gramsci (Publicacions de la Universitat de València, 2011). Ha destacado asimismo por sus reflexiones sobre las nuevas tecnologías y por sus iniciativas en ese campo. Su blog es imprescindible: <http://clionauta.wordpress.com/>.

Download and Read Online El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas Anacleto Pons

#6GDB47KVRUN

Leer El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas by Anaclét Pons para ebook en líneaEl desorden digital: Guía para historiadores y humanistas by Anaclét Pons Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas by Anaclét Pons para leer en línea. Online El desorden digital: Guía para historiadores y humanistas by Anaclét Pons ebook PDF descargarEl desorden digital: Guía para historiadores y humanistas by Anaclét Pons DocEl desorden digital: Guía para historiadores y humanistas by Anaclét Pons MobipocketEl desorden digital: Guía para historiadores y humanistas by Anaclét Pons EPub

**6GDB47KVRUN6GDB47KVRUN6GDB47KVRUN**