



Coq de combat Vol.23

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Coq de combat Vol.23

HASHIMOTO Izo

Coq de combat Vol.23 HASHIMOTO Izo

Coq de combat - Volume 23

 [Télécharger Coq de combat Vol.23 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Coq de combat Vol.23 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Coq de combat Vol.23 HASHIMOTO Izo

192 pages

Revue de presse

Ryo termine sa préparation, et après plusieurs semaines où il aura été poussé dans ses derniers retranchements, il semble enfin prêt ! Mais avant de se lancer dans cette bataille qui promet d'être la plus dure qu'il ait livré jusque là, il faut qu'il s'entoure...et peu de personnes veulent s'approcher de lui...

Après un volume 22 plutôt en demi teinte, et une reprise loin d'être aussi exceptionnelle qu'on l'aurait souhaitée après les longues années d'attentes auxquelles on a eu droit, il faut admettre le tension est très vite retombée, bien malgré nous, et que l'impatience a fait place à une certaine indifférence.

D'autant plus que la direction prise par les auteurs coupe littéralement avec ce qui a précédé, avec justement ce qui a fait qu'on a adoré la série. Plus ça va et plus elle ressemble à un titre comme « Free Fight » ou encore « Baki ». Deux titres excellents mais dont le ton différerait vraiment.

Si on a gardé la violence et le côté sombre de Coq de Combat, pour le reste on retrouve vraiment les mêmes éléments : les tournois réunissant des combattants toujours plus forts, des hommes qui sortent de l'ombre possédant des talents encore jamais vu... C'est assez paradoxale car d'un côté tout ça est assez excitant mais d'un autre côté, cela rappelle des éléments de shonen, et il faut reconnaître que l'auteur les utilise sans la moindre finesse ou inventivité.

Cependant les auteurs arrivent à faire monter petit à petit la pression (ils l'avaient déjà fait, mais à trop traîner, elle était vite retombée) en nous plongeant dans les origines du Banryu-Kai, démontrant que cet art martial possède un côté sombre assumé, et c'est justement ce côté sombre qui fait de Ryo un membre à part entière de cet art, c'est d'ailleurs le fondateur lui-même qui viendra prononcer ces mots lourds de sens : « ...tu es bel et bien un habitant de notre monde ».

Et heureusement que persiste cette noirceur et cette violence, c'est justement ce qui évite à la série de perdre sa personnalité et de sombrer dans le classicisme.

Après de longs interludes qui ne servent pas spécialement à grand chose, enfin les combattants sont présentés et enfin on a l'impression d'avancer (quoi qu'on les connaissait déjà, donc même là...) il ne nous reste plus qu'à attendre le tome suivant qui on l'espère marquera une avancée significative et proposera autre chose.

C'est mieux mais ce n'est pas encore tout à fait ça !

erkael(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

L'entraînement de Ryo semble avoir porté ses fruits. Il peut désormais donner le change en combat au sol. Mais il ignore encore qu'une menace rôde: Ressen, le terrible chef du clan des dogi noirs, retourne dans le dojo qui a vu naître le karaté Banryu-kai pour rendre hommage à son frère disparu... mais aussi et surtout pour réunir les hommes chargés d'entraîner l'équipe de Toma ! Biographie de l'auteur

Né en 1954, Izo Hashimoto est un scénariste reconnu au Japon où il est l'auteur des scénarios de nombreux long-métrages parmi lesquels le cultissime Akira. Il a également réalisé de nombreuses reprises, notamment Lucky Sky Diamond (1989), Shiryô no wana 2 : Hideki (1992), ou encore Teito monogatari gaiden (1995).

Izo Hashimoto est connu comme mangaka pour la série Coq de combat (éditions Akata-Delcourt) qui est un tableau parfois pénible mais toujours impartial de la violence d'une certaine culture Japonaise, qui passe notamment par la description particulièrement crue d'un séjour en maison de correction. Ce manga véhicule le message d'une rééducation par le dépassement de soi à travers la pratique codifiée des arts martiaux.

Il est important de souligner que Coq de combat a reçu, en France, le prix Cartoonist 2003 du meilleur manga. (source akata.fr)

Lire Coq de combat Vol.23 par HASHIMOTO Izo pour ebook en ligneCoq de combat Vol.23 par
HASHIMOTO Izo Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon
marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à
lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour
lire les livres Coq de combat Vol.23 par HASHIMOTO Izo à lire en ligne.Online Coq de combat Vol.23 par
HASHIMOTO Izo ebook Téléchargement PDFCoq de combat Vol.23 par HASHIMOTO Izo DocCoq de
combat Vol.23 par HASHIMOTO Izo MobipocketCoq de combat Vol.23 par HASHIMOTO Izo EPub
1QMGZ784NOE1QMGZ784NOE1QMGZ784NOE