



## Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément

*De Dargaud*

Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément De Dargaud

 [Télécharger Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième ...pdf](#)

 [Lire en ligne Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquièm ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément De Dargaud

---

78 pages

Présentation de l'éditeur

Cela fait longtemps que le cinéma américain puise gentiment son inspiration graphique dans le vivier de notre bande dessinée française. Luc Besson lui, a toujours parlé de son penchant. Il a, depuis tout jeune, eu Jean-Claude Mézières comme référence. Son univers, son trait, sa faculté d'imaginer les situations nouvelles, les mondes, les autres galaxies... Alors en pensant à son Cinquième Élément il a pensé aussi au dessinateur de Valérian. Jean-Claude Mézières raconte dans ce livre avec tact et précision son " Cinquième Élément à lui ". Son aventure, qui l'a amené à concevoir, inventer les temps forts des décors de ce qui allait être un des plus grands succès mondial du cinéma français, est méticuleusement reconstituée dans ce tome 2 des " Extras de Mézières ". Un livre document, et des croquis époustouflants. Lorsque le cinéma appelle la bande dessinée - à ce niveau de qualité - c'est l'accord parfait. Biographie de l'auteur

Malgré une solide formation à l'École des arts appliqués à l'industrie (Paris) à la fin des années 1950, ce n'est pas, comme il l'envisageait, dans la création de dessins pour tissus et papiers peints que Jean-Claude Mézières fera sa réputation. Après des débuts pour le moins hésitants, sa passion de jeunesse pour le dessin de bande dessinée sera le fil conducteur de sa carrière. En 1967, dans le journal 'Pilote', il crée, avec son ami d'enfance Pierre Christin, les personnages de Valérian et Laureline pour une histoire de science-fiction. Pas un instant ils n'ont imaginé la longévité de leurs héros... qu'ils quittent en 2013, avec le 22e épisode ! Il reçoit, en 1984, le grand prix du festival d'Angoulême. Si "Valérian" est son unique série dessinée, Mézières aime varier les expériences. En 1987, en compagnie de Christin, il réalise "Lady Polaris" (rééd. Casterman, 2008), un docu-fiction sur les ports de l'Europe. En 1991, ils publient "Les Habitants du ciel" (Dargaud), une encyclopédie qui passe en revue toutes les créatures fantastiques rencontrées par Valérian et Laureline dans leurs aventures cosmiques. Sollicité en 1992 par Luc Besson pour créer les décors futuristes du "Cinquième Élément", Mézières apporte sa touche personnelle au film et conçoit, par exemple, les taxis volants que Valérian empruntait dans "Les Cercles du pouvoir" (Dargaud, 1994) ! En 2000, les Terres australes et antarctiques françaises (TAAF) lui proposent de réaliser une plaquette de quatre timbres sur leurs territoires. Quatre autres séries seront ensuite publiées et permettront à Mézières d'embarquer pendant un mois sur le navire "Marion Dufresne" dans une rotation vers les îles australes de l'océan Indien. Pour le projet Lille 2004, qui permettra à la ville de devenir, cette année-là, la capitale européenne de la culture, il imagine un "Chemin des étoiles", gigantesque décor d'astroport au coeur de la ville, qui ne passe pas inaperçu ! La même année, il attaque le cycle final des aventures de Valérian et Laureline, avec "Au bord du Grand Rien" (Dargaud). En 2006, Le ComicCon de San Diego, aux États-Unis, lui décerne un Inkpot Award. En 2013 paraît l'ultime album des aventures de Valérian et Laureline, "Souvenirs de futurs" (Dargaud). La boucle est bouclée, Mézières et son complice de toujours sont en route pour de nouvelles aventures...

Malgré une solide formation à l'École des arts appliqués à l'industrie (Paris) à la fin des années 1950, ce n'est pas, comme il l'envisageait, dans la création de dessins pour tissus et papiers peints que Jean-Claude Mézières fera sa réputation. Après des débuts pour le moins hésitants, sa passion de jeunesse pour le dessin de bande dessinée sera le fil conducteur de sa carrière. En 1967, dans le journal 'Pilote', il crée, avec son ami d'enfance Pierre Christin, les personnages de Valérian et Laureline pour une histoire de science-fiction. Pas un instant ils n'ont imaginé la longévité de leurs héros... qu'ils quittent en 2013, avec le 22e épisode ! Il reçoit, en 1984, le grand prix du festival d'Angoulême. Si "Valérian" est son unique série dessinée, Mézières aime varier les expériences. En 1987, en compagnie de Christin, il réalise "Lady Polaris" (rééd. Casterman, 2008), un docu-fiction sur les ports de l'Europe. En 1991, ils publient "Les Habitants du ciel" (Dargaud), une encyclopédie qui passe en revue toutes les créatures fantastiques rencontrées par Valérian et Laureline dans leurs aventures cosmiques. Sollicité en 1992 par Luc Besson pour créer les décors futuristes du "Cinquième Élément", Mézières apporte sa touche personnelle au film et conçoit, par exemple, les taxis volants que Valérian empruntait dans "Les Cercles du pouvoir" (Dargaud, 1994) ! En 2000, les Terres australes et

antarctiques françaises (TAAF) lui proposent de réaliser une plaquette de quatre timbres sur leurs territoires. Quatre autres séries seront ensuite publiées et permettront à Mézières d'embarquer pendant un mois sur le navire "Marion Dufresne" dans une rotation vers les îles australes de l'océan Indien. Pour le projet Lille 2004, qui permettra à la ville de devenir, cette année-là, la capitale européenne de la culture, il imagine un "Chemin des étoiles", gigantesque décor d'astroport au coeur de la ville, qui ne passe pas inaperçu ! La même année, il attaque le cycle final des aventures de Valérien et Laureline, avec "Au bord du Grand Rien" (Dargaud). En 2006, Le ComicCon de San Diego, aux États-Unis, lui décerne un Inkpot Award. En 2013 paraît l'ultime album des aventures de Valérien et Laureline, "Souvenirs de futurs" (Dargaud). La boucle est bouclée, Mézières et son complice de toujours sont en route pour de nouvelles aventures...

Download and Read Online Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément De Dargaud

#5QSI46N98J2

Lire Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément par De Dargaud pour ebook en ligneLes Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément par De Dargaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément par De Dargaud à lire en ligne.Online Les Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément par De Dargaud ebook Téléchargement PDFLes Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément par De Dargaud DocLes Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément par De Dargaud MobipocketLes Extras de Mézières, tome 2 : Mon cinquième élément par De Dargaud EPub  
**5QSI46N98J25QSI46N98J25QSI46N98J2**